

Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo

Distribución General del Plan de Estudios:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación Básica (FB)	87
Obligatorias (OB)	231
Optativas (OP)	12
Prácticas Externas (PR)	6
Trabajo Fin de Grado (TFG)	12
TOTAL	348

Distribución del Plan de Estudios por Materias:

GRADO en COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL					GRADO en PERIODISMO				
Curso	Semestre	MATERIAS	ECTS	Carácter	Curso	Semestre	MATERIAS	ECTS	Carácter
1º	1	Lenguaje audiovisual y teoría de la imagen	6	FB	1º	1	Periodismo escrito	6	FB
1º	1	Lengua y comunicación en Español o Lengua y comunicación en Valenciano	6	OP					
1º	1	Modelos de negocio audiovisual	6	FB					
1º	1	Comunicación Persuasiva	6	FB					

* Por motivos organizativos, en algunos casos se podrá modificar el semestre de impartición de alguna/s materia/s.

1º	1	Principios de fotografía	6	FB					
1º	2	Registro y edición de imagen	6	FB					
1º	2	Registro y edición de sonido	6	FB					
1º	2	Persona y mundo moderno	6	FB					
1º	2	Arte: belleza y emoción.	6	FB					
1º	2	Proyecto integrado: reportaje documental	6	FB					
60					6				
2º	1	Ética de la comunicación	5	OB	2º	1	Análisis documental	6	OB
2º	1	Géneros literarios y audiovisuales	6	FB					
2º	1	Dirección de fotografía	5	OB					
2º	1	Teoría y Técnica Audiovisual	7	OB					
2º	1	Diseño de Producción y Dirección de arte	4	OB					
2º	1	Dirección de actores	4	OB					
2º	2	Claves de Historia Contemporánea	9	FB	2º	2	Televisión informativa	6	OB
2º	2	Cultura y evolución de los medios audiovisuales	6	FB	2º	2	Ecosistema comunicativo	6	OB
2º	2	Análisis y Teorías fílmicas	6	FB					
2º	2	Montaje	5	OB					
2º	2	Proyecto integrado: Ficción corta	3	OB					
60					18				

* Por motivos organizativos, en algunos casos se podrá modificar el semestre de impartición de alguna/s materia/s.

3º	1	Producción Audiovisual	6	OB	3º	1	Especialización periodística I	6	OB
3º	1	Realización Cinematográfica	6	OB	3º	1	Comunicación en organizaciones	6	OB
3º	1	Guion I Producciones únicas	7	OB					
3º	1	Doctrina social de la Iglesia	6	OB					
3º	1	Derecho de la comunicación	4	OB					
3º	1	Innovación en audiovisual	3	OB					
3º	2	Diseño gráfico audiovisual	6	OB	3º	2	Especialización periodística II	6	OB
3º	2	Sonorización	6	OB					
3º	2	Realización multicámara	7	OB					
3º	2	Guion II Producciones Seriadas	6	OB					
3º	2	Proyecto integrado: producción y realización multicámara.	3	OB					
60					18				
4º	1	Efectos visuales digitales	6	OB	4º	1	Gestión estratégica de la comunicación	6	OB
4º	1	Producción Ejecutiva Audiovisual	6	OB	4º	1	Investigación en comunicación	6	OB
4º	1	Realización Publicitaria	6	OB					
4º	1	Creación y producción de eventos	6	OB					
4º	1	Sistema audiovisual: Innovación y desarrollos	6	OB					
4º	2	Diseño de Producción Musical	6	OB	4º	2	Edición multimedia y transmedia	6	OB
4º	2	Diseño de Producción Sonora	3	OB					

* Por motivos organizativos, en algunos casos se podrá modificar el semestre de impartición de alguna/s materia/s.

4º	2	Ideación y creación de proyectos interactivos y transmedia	3	OB					
4º	2	Comunicación en Entornos Internacionales (3 ects)	6	OP					
		Diseño de Productos y Servicios (3 ects)							
		Producción para Medios Digitales (3 ects)							
		Creación de Contenidos: Entretenimiento y Seducción (3 ects)							
		El Mercado de la Comunicación: Guía para el Desarrollo Profesional (3 ects)							
		Laboratorio de Programas de Televisión (3 ects)							
		Documental Audiovisual (3 ects)							
		Periodismo de Investigación (3 ects)							
		Periodismo Internacional (3 ects)							
		Video, Arte y Experimentación (3 ects)							
		Comunicación Gastronómica y de Viajes (3 ects)							
		Pensamiento Político (6 ects)							
4º	2	Prácticas pre-profesionales	6	PR					
4º	2	Trabajo Fin de Grado	6	TFG					
60					18				
					5º	1	Comunicación y audiencias	6	OB
					5º	1	Modelos de negocio informativo	6	OB

* Por motivos organizativos, en algunos casos se podrá modificar el semestre de impartición de alguna/s materia/s.

					5º	1	Periodismo de opinión	6	OB
					5º	1	Producción digital de la información	6	OB
					5º	2	Presentación de programas en formatos audiovisuales	6	OB
					5º	2	Técnicas narrativas para medios de comunicación	6	OB
					5º	2	Análisis estratégico de la información	6	OB
					5º	2	Trabajo Fin de Grado	6	TFG
					48				
TOTAL240					TOTAL108				
TOTAL DOBLE TITULACIÓN								348	

* Por motivos organizativos, en algunos casos se podrá modificar el semestre de impartición de alguna/s materia/s.